

彰女校訊

第五十期

發行人：陳香妘

發行單位：國立彰化女子高級中學

編輯：秘書室

地

址：彰化市光復路62號

電

話：04-7240042

網

址：<http://www.chgsh.chc.edu.tw>

刊頭題字：尹港生

百年名校邁向國際化 彰女成立雙語實驗班

彰化女中為提升學生英語能力及符應2030雙語國家政策，日前已獲教育部核定通過成立雙語實驗班，110學年將招收高一雙語實驗班學生35人，該實驗班課程規劃以理工生醫為主，部分課程由外籍教師授課，並逐年提高全英語授課比例。

雙語實驗班甄選對象為110學年度錄取彰化女中的高一新生，參加甄選條件為國中會考英語、數學及自然成績皆達A

等級以上，總分採計為該校另外加考之英語科性向能力測驗分數及國中會考數學、自然積分。

彰化女中學生英語程度佳，近年來參加採用英語表達的競賽包括：英文辯論賽、國際物理辯論賽、國際數學建模競賽等均有優異表現。2030雙語國家政策目標希望高中英文授課比例能夠達到40%，已通過英語中級檢定的校長陳香妘，也鼓勵老師們接受英語檢測及參加雙語師資培訓，提升學生的英語表達力，增進國際競爭力。



陳香妘 校長

從總統府和台大圖書館到我們的時代

整個世界展現在我們面前，期待著我們創造，而不是去重複。——畢卡索

一年四班 林翊瑄

十二月的天空，綿綿細雨沾花入眸，空氣中氤氳的水霧，打濕了一片嘆息。初入總統府，外觀和課本上的一樣壯觀，我們來得時機真不巧，錯過了一個月一次總統府大門對外開放的日子，只能從側門進入，還是要入境檢查，走過金屬探測門，出示身份證明文件，拉下口罩做簡單的識別，好像又不小心出國了。每隔幾公尺就有一位憲兵，但和我想像中不一樣，國慶大典帶著禮槍進場的軍人浮現至我的腦海中，然而眼前的憲兵穿著與警服相似，或許這樣更親民吧。

解說員阿伯用沉穩的語氣為我們講解總統府的每一個細節，有時也會用問答的方式，生動的故事帶我們進入日治時期的台灣、光復初期的台灣。牆壁上有兩個大字，不，其實是四個，沒有耐心的我只看到粉紅色字的「台灣」，阿伯說這是新生代的台灣設計師的作品——「世界台灣」，我又仔細琢磨一遍，才發現他的設計巧思，或許我沒有藝術氣息吧。

俯瞰總統府是一個「日」字，代表當時日本人的威權統治，其實這是最堅固的防震設計。傳統的建築都是坐北朝南，而它是坐西朝東，為什麼？因為太陽從東邊升起，太陽也是「日」，象徵永遠效忠日本，此外，坐西朝東也是他們傳統習俗。

二次大戰後，台北城慘遭空襲，街道一片狼藉，總統府也無法倖免。光復初期為了保留其原始風貌，故沒有增添其他元素，卻拋下了許多精緻的細處，像是大門兩旁的羅馬式圓頂柱，上有雕刻精美的浮雕，因光復初期政府經費不足，將其改建成平頂。

雖然目前的總統府仍然雄偉壯麗，卻少了一些「人」的痕跡，如果說日治時期的總督府是閱歷豐富的老人，外觀的巴洛克風格建築及裝飾，便是他的成就，是一種見證「人」的創作，證明了那時的手工藝技術，以及工業是多麼的成熟。反觀現在的總統府是工整的，簡潔有力，卻和它的後文藝復興時期風格略顯不妥，更新了許多工業產品，看似進步了，沒想到100年前的日製品仍完好無損，使我不禁嘆息，我們進步了，又好像退步了。

深入總統府的內部，我的思想被重啟了，不同



於外觀的端莊、生人勿入，內部的展品是年輕活力、親近人民的風格。畢卡索曾說：「整個世界展現在我們面前，期待著我們創造，而不是去重複。」又想到先前在側門入口的「世界台灣」，使我對於目前的台灣有更深刻的啟發，一個國家若不想落後整個世界，就必須創新，更要與時俱進。我們進步了，當我看到展區內有檳榔攤的牌子、有原住民簡潔有力的賀詞、解嚴前後不同色調的設計、青年創作家的藝術品，以及各行各業的創新，都使我們步入世界的搖籃。

午後的雨落得那樣惆悵，那千萬隻柔柔的纖指，撫弄著一束看不見的弦索，輕挑慢捻，使台大的校園格外恬靜，椰林大道的盡頭是台大圖書館，在修復時為了使它和台大校園融合，因此增加了新的元素，想仿造歐洲大學的高塔鐘樓，奈何經費不足，只能建至一半，而鐘，或許存在每一個台大學生的心中吧。

比起它的建築更吸引我的是豐富的館藏量，以及各類的參考資料，雜誌、學術論文、古籍文獻、經典著作……都使我雀躍不已，從來沒有看過這麼多書，還有良好的閱讀環境，舒適的採光設計，二樓挑高空間遼闊，興奮到已經語無倫次的我，想不到比「美」更純粹的形容詞。

導覽員輕聲細語為我們介紹它的歷史，不過我的心思全都飄到一旁書架上的論文，「閱讀與寫作指引對台灣高中生英文寫作的影響」、「城鄉地區高中生補習與學習成就之研究」等，如果時間允許我可能會出於好奇瀏覽一下，每一本都是厚重的白皮書，我偷偷摸了一下，感受那溢出來的學術氣息。

韶光匆匆流逝，結束了一天的行程，若未來有幸在台北讀書，我一定會好好的運用那裡的資源，果然地區間的差異很大，發現到自己的才疏學淺，既然改變不了出生環境，就好好昇華自己吧，努力不一定能成功，但不努力怎麼會有機會呢？

現代青少年的通病是「厭世」，總統府教我「創新」，台大圖書館則是「學識」，厭世，是因為你對這世界保有期待，然而期待落空了，厭惡這個世界。而我深信世界美好，因為時代的創新推進了文化的發展，我們升起船帆，啟程，而學識是燃料，裝載著未來和青春的放蕩不羈，我也曾經厭世，走訪總統府和台大圖書館後，我開始準備燃料了。

彰化縣109學年度語文競賽

類別	班級	姓名	名次	指導老師
國語演說	205	李育靜	第一名	柯雅雯
國語演說	304	黃葦庭	第二名	柯雅雯
閩南語演說	105	彭冠禎	第二名	陳姝妤
閩南語演說	214	王偲柔	第三名	陳佩口
國語朗讀	215	戴宇偵	第三名	蔡其蓉
國語朗讀	108	許嘉勻	第三名	蔡其蓉
閩南語朗讀	111	王瑄翎	第二名	李婉寧
閩南語朗讀	215	黃可澈	第三名	李婉寧
國語字音字形	114	黃季璇	第二名	黃鳳勤
國語字音字形	314	江翊禎	第三名	黃鳳勤
國語字音字形	115	王楷茵	第四名	陳璿文
作文	115	吳昀臻	第一名	林怡君
作文	207	陳柔均	第三名	林怡君
作文	303	黃荏恩	第三名	林怡君
作文	115	王楷婷	第四名	林怡君
寫字	204	陳晏琳	第三名	陳令怡
寫字	210	林彥岑	第三名	陳昭坤

組別	項目	成績	班級	姓名
高中女生組	100公尺自由式	第二名	107	葉恩慈
高中女生組	100公尺蝶式	第一名	107	葉恩慈
高中女生組	200公尺自由式	第二名	115	李嘉穎
高中女生組	200公尺混合式	第二名	115	李嘉穎

比賽項目	名 次	班級/姓名
高中女生組 團體賽	第二名	204郭筠芃 206王芊文 206郭筠彤 207徐莆甄 209詹美期 212邱子恩 111李鈞嵐
高中女生組單打	第三名	111李鈞嵐
高中女生組雙打	第四名	206王芊文 207徐莆甄



110年 國立彰化女中 繁星推薦成果亮麗

110年大學甄選入學繁星推薦於3月17日放榜，彰化女中成績表現
在質與量方面再創佳績。本校共計11人順利錄取台、清、成、政、
陽明交大等頂尖大學，榜單共計40人如下表。

針對通過醫學科系第一階段競爭，本校除了辦理PBL課程之外，
導師及任課老師們亦積極協助孩子進行模擬面試，期盼協助參加
醫學繁星推薦同學能金榜題名。

目前校內亦積極協助同學進行個人申請入學報名相關作業。已
辦理入學座點講座，邀請高三導師、家長、高三同學參加。另外，
也邀請大學教授依照科系類群進行校內模擬面試，並規劃各式推甄
面試教戰講座。針對欲參加指考考生，各科師長們亦持續協助按照
同學規劃衝刺進度，相信在全校師生的
齊心努力下，必能創立佳績。

本校110學年度辦理數理資優班、
語文資優班、雙語數理實驗班，做好完
整課程規劃，提供孩子完整學習地圖。
並與大學合作規劃延伸課程，提供專題
研究、探索學習的機會。彰化女中擁有
美麗校園、完善設備、優質師資團隊，
而歷屆校友的表現令人稱讚，非常歡迎
重視優質教育的家長、同學加入彰化女
中這個大家庭。

感謝全體師長及家長用心付出！

校長陳香妤

家長會長王雅玲暨全體師生賀 110.03.17



彰化女中
Changhua Girls' High School

2021 臺灣國際科學展覽會 TISF
頒獎典禮

2021 TISF
TAIWAN INTERNATIONAL SCIENCE FESTIVAL

賀本校

2021年臺灣國際科學展覽
榮獲數學類三等獎

獲獎同學: 徐荊芊、李采軒、魏郡儀
指導老師: 游竣博老師

恭喜獲獎同學, 感謝老師指導

賀

本校學生參加第61屆第三區科學展覽

表現優異

特優4組、優等2組、佳作5組

學務處活動

聖文森國大使講座



於12/11邀情友邦聖文森國駐台大使卓安柏女士全程以英語主講「未來領袖須具備之特質」，除本校近百名師生與會外，彰化高中高一高二語資班亦前來參加。現場兩校同學皆踴躍以英文提問。

日本新宮高校同學文化交流



1/27由張玉娟老師帶領高一同學與日本新宮高校同學文化交流，彼此介紹家鄉的文學、藝術、美食、電影、運動、禁忌等主題，同學精心準備的簡報、流利的英語與豐富的肢體語言，讓彼此留下深刻的印象。

韓國榮光女子中學交流



本校高一共有八個班級與韓國榮光女子中學成為筆友。各班韓仙子將韓國筆友寄來的小禮物與明信片與班上同學分享，同學也利用寒假完成具台灣、彰化特色的明信片回覆。

高一同學到彰化師大參訪



學生社團聯合成果展



高一團體歌唱比賽



教務處活動

彰女紅樓講座

【說明】：邀請各學術領域專家學者蒞校演講，開拓學生閱聽視野，同時培養學群特質的試探。



時間：110年03月10日(星期三)
講師：中研院歐美所
陳弘儒研究員
講題：在現代社會中與法律共舞



時間：110年04月21日(星期三)
講師：中興大學中文系
祁立峰教授
講題：當國文撞到鄉民



時間：110年04月14日(星期三)
講師：中興大學機械系
蔣雅郁教授
講題：改變世界啦
哪一次不改變世界



時間：110年04月30日(星期五)
講師：東華大學通識中心
紀云華講師
講題：打造你的職場簡報競爭力

2021 學術試探列車彰女號

【說明】：2021學術試探列車彰女號於110年4月10日(星期六)於彰化女中辦理，今年活動分為上午跨領域課程體驗以及下午課程實作闖關活動。今年度參加的彰化區國中學員一共有27校，共150位學員參與，活動內更加入近120位高一一生力軍，這群小隊輔及課程設計闖關關主們分別來自本校113、114、115三個特殊班同學，由學姊們一同帶領國中學員體驗彰化女中的特色課程，過程饒富樂趣，寓教於樂，體現彰女在108新課綱的嶄新課程設計。



▲跨領域課程體驗：化學老師示範實驗流程。



▲跨領域課程體驗：實際動手做，體驗高中化學實驗。



▲跨領域課程體驗：生物科教師引導學生認識基因序列。



▲跨領域課程體驗：國中生與生物課堂合照。



▲跨領域課程體驗：物理科普概念的初體驗。



▲跨領域課程體驗：運用上午的學術課程知識為下午闖關活動準備。



▲跨領域課程體驗：國中生體驗高中數學解題技巧。



▲跨領域課程體驗：國中生聚精會神解題中。



▲跨領域課程體驗：國文老師講解現代詩美感賞析。



▲跨領域課程體驗：國中生體驗如何完成一首現代詩的語彙編寫。



▲跨領域課程體驗：歷史老師為學生介紹彰女校史。



▲跨領域課程體驗：課堂間學生們熱情回應。



▲課程實作闖關活動：基因序列摺紙。



▲課程實作闖關活動：手做紙風扇測試。



▲課程實作闖關活動：化學試紙實驗。



▲課程實作闖關活動：歷史搶答大合照。



▲彰女號學員與小隊輔合照。



▲2021學術試探列車彰女號學員合照。



澎湖馬公高中交流

澎湖馬公高中同學於12月前來彰女交換學習一週，入班介紹澎湖的人文風情並參與彰女校慶。本校學生於四月至馬公高中交換學習一週並參與花火節活動。（以下為其心得摘錄與照片）

105 彭冠禎

在馬公高中發現一堂特別的課程：澎湖人文導論，是一堂介紹澎湖特色的課程，我完全沒想到澎湖有這麼多大大小小的歷史古蹟，投影片一頁頁的過去，我也看見澎湖一頁頁的歷史。而地理課「學思答」的授課方式也令我印象深刻：事先發下一張問題討論單，小組回去蒐集資料並在課堂時上台分享，而不足的地方會由老師加以補充。我之前並沒有接觸過這種上課方式，感到非常新奇有趣，學習單能令我更加熟悉一課的內容、小組之間的討論也能無形培養學生的合作及溝通能力，並且老師會給予班上某些特殊的同學多一點機會，讓他們也有舞台能夠展現自我。

重頭戲當然是一年一度的花火節啦！人潮將整個舞台及觀賞區擠得水洩不通，煙火搭配彩虹橋，能隱約看到一個風火輪在圓弧軌道上旋轉奔馳，高潮時，全場一同尖叫歡呼的激昂，是怎麼也忘不了的。

108 潘靜純

其實來到澎湖的前幾日我非常的害怕，因為我要習慣一個新的地方，但沒想到最後我竟然會捨不得回去，在入班的班長寫給我的卡片內我感受到他們的用心，他說：「禮貌及隨和是我在你身上學到的東西」，但其實我在他們身上學到了隨時保持熱情、善良以及待人友善，我非常喜歡這個充滿人情味的地方，也非常的感謝他們的歡迎，讓我感受到我真的是這個班級的一份子，我超級感動，也很感



謝學校給我們這個機會，希望未來可以再到澎湖。

113 陶詩琪

我在馬公高中教室講台上介紹彰化及彰女時，同學們熱情友善的提問是我很久沒有體會到的，且比起彰女較專注在自身的上課環境，馬公高中的同學與老師的互動是很熱烈的，同學們主動問問題、老師與學生們開玩笑活躍氣氛，這樣的氛圍讓我覺得整個人都都充滿了電，還能夠從同學的發言中收穫到不同的觀點，這是在馬公高中收穫最多的部分。

馬公高中的校園與彰女不甚相同，馬高的校地範圍比彰女大上許多，還有許多專科教室，而讓我最印象深刻的是美術教室，在其中有各式各樣的美術用具，在教室外還有許多獨木舟，而在詢問過後，我知道了馬高在夏天時會開設划獨木舟的課程，這讓我十分驚訝羨慕，尤其是在看不到大海的都市生活，讓我在澎湖每次看到海水時都興奮不已，因此我也很慶幸能夠藉由著次的交流，讓我在短短七天欣賞到了許多與日常所見截然不同的景色。

113 高愛耘

馬公高中三大不可思議其首，食堂在地下一樓。馬公高中三大不可思議其二，福利社東西超級無敵宇宙便宜！在彰女，一支要價35元的甜筒，在這竟然只要15元，我的天，這是什麼嗜冰者桃花源，最貴的也不過要價20元，我說妳各位曾在彰女福利社買過冰的都是盤子。所以，我和陶詩琪整個禮拜最常到訪的地方除了中正街，再來就是福利社了，害的那個阿姨都認得我們了。馬公高中三大不可思議其三，學校會吃人。十分複雜，突然出現的擋T，防不慎防，我和陶詩琪邊笑邊哭邊迷路。



李仲生藝廊平行人生攝影展



展期：110.2.23 — 110.3.19

若是沒有白色恐怖，人生將會如何？今（23）日彰化女中李仲生藝廊開幕展出的平行人生攝影展，13位白色恐怖時期政治受難者，透過照片，結合說故事的方式，呈現白色恐怖前期待的人生，及歷經白色恐怖後真實的人生，在想像與現實中，對比出人生轉折前後的反差。照片中，有人穿上醫師袍，有人對著麥克風高歌，一圓最初想當醫生、音樂家的夢；13位白色恐怖時期的政治受難者，在青春年少遭逢人生重大轉折，讓人生從此轉了一個彎，有人花費更多努力，終於重新銜接上原本預訂的人生道路，有人人生雖有另一番成就，卻再也無法一圓當初的人生夢，一張張想像與現實對比照，令觀者無限感慨。平行人生的製作團隊採訪了13位白色恐怖時期政治受難者及其家屬，以說故事的方式，來呈現：若是沒有白色恐怖，那他的人生將會有如何？這種方式，極具創意也具感染力。

希望藉由平行人生攝影展，讓師生及彰化地區的民眾，能有機會認識那一個時代，許多人遭遇的歷史；這些政治受難者，面臨突如其來的災厄時，都還只是中學年紀的孩子，透過觀看展出，讓現在生在太平時期的孩子了解自己是多麼幸福，讓我們的孩子更珍惜他們現在所擁有的，平行人生攝影展展出至3月19日。（觀傳媒記者葉靜美報導）



本學期好書導讀活動

日期	場次	導讀書名	時間	教師	領域
3/3	一	殺戮的艱難	第七節	劉麗菁	法政、教育、社會與心理學群
3/17	二	釀醬油	第七節	謝鳴綺	生物資源及藝術學群
4/14	三	鹿港少女成長二部曲 / 嶺月	第七節	李昭容	文史哲學群



▲110年3月17日謝鳴綺老師導讀釀醬油



▲好書導讀劉麗菁老師導讀殺戮的艱難



▲李昭容老師導讀嶺月著作鹿港少女成長二部曲

109學年度第2學期教師青春讀書會

教師青春讀書會是透過專題演講、好書共讀的方式，提供校內教師學習輔導知能的活動，讓在第一線面對青春期學生的教師們，能預備更多的工具來陪伴和引導學生，走過這暴風雨的時期。

這學期的教師青春讀書會於春來乍到的三月辦理，我們這次很榮幸邀請到利伯他茲基金會的研究醫師——束連文醫師，來與我們分享青春常見精神疾患之辨識與處遇。

在講座的一開始，束醫師與我們分享青春期的大腦如何影響孩子的行為，同時強調「環境」的重要性，如果環境是安全、具適當壓力並且允許青少年在錯誤中學習，青少年就有較高的機會學習到正向良好的行為。束醫師也簡介了青春常見的精神疾患，例如：思覺失調症、憂鬱症、躁症等，這些疾病及早發現、及早治療，方能及早獲得控制，並且減少障礙行為。此外，束醫師亦在講座中提及近期令教師、父母感到苦惱的3C成癮行為，醫師建議青少年的生活需要有規範，例如：電腦放在客廳、多培養孩子其他興趣等，減少3C成為孩子唯一的快樂來源。

點亮她時代講座(一)——故事帶我去遠方



本學期第一場Herstory講座由夾腳拖劇團--吳易綦團長來分享，從小喜歡看書，就讀彰中音樂班的她，在青澀的年紀就想過自己的夢想，那就是「繪本、演員、音樂劇」。在一路的自我追尋及生涯探索過程，都以這三個軸線來完成自己的夢想，夢想還在繼續實現當中，而她關注的議題也包括了人權、白色恐怖以及對台灣土地的熱愛，著有《自由背包客：台灣民主景點小旅行》、《愛唱歌的小熊》、《說好不要哭》等繪本。

升格為母親之後，職業角色有所調整，但是喜歡故事及對戲劇的熱愛不減，為孩子打造母語的學習環境，創作了「母語寶寶聽故事」系列活動，以母語述說台灣，同時她也是位生產攝影師，多次記錄生產，為生命的到來留下珍貴的回憶。

人生中，常會經歷一些挫折，有些人就此放棄，有些人以此作為試煉，而這場藝術學群的分享，讓我們看到一個動人且堅持的故事，激勵了正在追尋夢想的我們。



點亮她時代講座(二)——在Google工作的女性們



第二場的點亮她時代講座邀請到在Google不同部門工作的女性們，來與同學們分享她們的職涯歷程。講師有：產品分析經理Jenny、Pixel手機品管Shinling、業務經理Vera、自動化技術的專案經理Miranda，其工作的領域涵蓋了財經、商管、資訊學群。

每位講師都來自不同的背景，分享求學中重要的態度與能力時，講師Shinling認為每一個選擇都會影響下一步，因此要學習如何處理這些選擇；而講師Vera建議在大學期間多參加實習，來累積自己的經驗，此外，她認為語言能力十分重要，因此鼓勵大家多和同學練習口說；講師Miranda則建議在選組時可以先和學長姐聊天，才能了解更多。雖然大家的觀點不盡相同，但一致認為透過不同的活動來認識自己、保持好奇、有熱忱、具同理心是重要的事情，除了幫助自己找到職涯方向外，在職場上亦具有如虎添翼的作用。

講師們也提到在Google工作幾乎沒有感受到性別上的歧視，如果有，大多是自己強加給自己的，她們認為Google是很自由、相信員工的企業，在裡面工作，需要自己學會運用資源找到解決問題的策略，也需要學習跟不同文化的人合作，講師Vera認為這是最有趣的部分。

本講座是輔導室首次採用線上視訊的方式辦理，共有120位左右的學生參加，在整體的滿意度上，有95.3%的學生給予7分以上的好評(滿分為10分)。更多的點亮她時代報導，可參見輔導室的網站——生涯線上。

